

Презентация «Здоровьесберегающие технологии на музыкальных занятиях в ДОУ»

Слайд №1

Добрый день, уважаемые коллеги! Ни для кого не секрет, что здоровье – это базовая ценность и необходимое условие полноценного психического, физического и социального развития ребенка. Именно поэтому охрана жизни и здоровья детей – главная задача, стоящая перед всем персоналом детского сада.

Несмотря на то, что музыкально- оздоровительная работа в ДОУ- достаточно новое направление в музыкальном воспитании дошкольников, музыкальные занятия уже составляют неотъемлемую часть комплексной работы в направлении оздоровления детей.

Слайд №2 (ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ)

Цель:внедрение здоровьесберегающих технологий, сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей.

Из цели вытекает ряд задач:

1. Систематизировать проведение физкультминуток на занятии (во время малоподвижных видов деятельности – пение, слушание музыки.
2. В начало и конец занятия внедрить элементы, позволяющие настроить детей на нужный лад (взбодрить, успокоить.)
3. Внедрять элементы здоровьесбережения во время танцев и игр и драматизаций.

Слайд № 3 (СХЕМА-СИСТЕМА ФОРМ РАБОТЫ)

В своей работе я использую разнообразные здоровьесберегающие технологии. Среди них *(перечислить по слайду)*

Слайд №4 (Валеологические песенки)

Валеологические песенки-распевки – которые являются отличным началом любого музыкального занятия или заменой физкультминутки. Они поднимают настроение, задают позитивный тон к восприятию окружающего мира, подготавливают голос к пению.

Слайд № 5 (Дыхательные гимнастики)

Дыхательные гимнастики, польза которых неоднократно доказана медиками, предваряют пение песен, а также могут быть и самостоятельным видом деятельности. В игровой форме, с помощью несложных упражнений, дети учатся дышать правильно.

Слайд №6 (Артикуляционные гимнастики)

Артикуляционные гимнастики, работа по которым согласовывается логопедами ДООУ, способствуют тренировке движений необходимых для правильного произношения звуков, слогов, слов. Регулярное использование артикуляционных упражнений улучшает качество речи детей и соответственно, качество пения.

Слайд №7 (Логоритмика)

Логоритмические упражнения – любимые упражнения детей, на согласования движений с музыкой. Игра и движение - важнейшие компоненты жизнедеятельности детей. Подобные упражнения способствуют развитию воображения, музыкально-творческих способностей ребенка, формированию процесса восприятия и включению в работу обоих полушарий мозга, снимает мышечную

закрепощенность, улучшает физическое самочувствие, повышает общительность детей.

Слайд №8 (*Пальчиковые игры*)

Важное место на музыкальных занятиях занимают пальчиковые игры. Исследователи, изучающие механизмы речи, утверждают, что речевые области мозга у детей частично формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. Пальчиковые игры развивают речь ребенка, двигательные качества, повышают координационные способности пальцев рук, формируют образно-ассоциативное мышление.

Слайд №9 (*Речевые игры*)

Речевые игры – одна из форм творческой работы с детьми не только в работе логопеда и воспитателя, но и в музыкальном воспитании. Доказано, что музыкальный слух развивается совместно с речевым. Средства музыкальной выразительности – ритм, темп, тембр, динамика – являются характерными и для речи. Таким образом, использование речевых игр на музыкальных занятиях позволяет детям с младшего возраста овладевать всем комплексом выразительных средств музыки. Речевые игры, сопровождающиеся движениями, звучащими жестами (хлопками, щелчками, шлепками и др., звуками детских музыкальных инструментов, прекрасно развивают чувство ритма.

Слайд №10 (*Музыкотерапия*)

Последним и самым объемным разделом здоровьесбережения в музыкальной деятельности является музыкотерапия. Она способствует коррекции психофизического здоровья детей в процессе их жизнедеятельности. Ученными доказано, что слушание правильно подобранной музыки повышает иммунитет детей,

снимает напряжение и раздражительность, головную и мышечную боль, восстанавливает спокойное дыхание.

Слайд №11 (ТИТУЛ)

Таким образом, при сочетании всех вышеперечисленных форм работы создается целостная система здоровьесбережения детей на музыкальных занятиях.

Уважаемые коллеги, я надеюсь, я подробно ознакомила вас со всеми самыми интересными формами и приемами работы в области здоровьесбережения на музыкальных занятиях. Спасибо за внимание.